
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: PLANES DE MEJORAMIENTO		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	ARTISTICA	GRADO:	SEPTIMO
PERÍODO	TERCERO	AÑO:	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

- Reconozco elementos formales de interpretación en las manifestaciones artísticas del entorno relacionadas con el color.
- Desarrollo producciones artísticas con el apoyo de la teoría del color y de un análisis del entorno social y cultural.
- Distingo los tipos de contrastes en el color.
- Identifico y reconozco la clasificación de los colores.
- Manejo la teoría del color en sus aspectos básicos.
- Muestro interés y soy responsable de los trabajos y proyectos realizados.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Tu cuaderno debe estar al día: ya que esto garantiza que tengas el material teórico, conceptual y técnico para preparar, presentar y disfrutar tu trabajo.

2. TRABAJO ESCRITO:

Elaborar un trabajo escrito con los siguientes puntos:

➤ **EL TRABAJO DEBE ESTAR ELABORADO EN HOJAS DE BLOCK DECORADO CON MARGENES.**

- Consultar los términos propuestos a continuación teoría del color, colores pigmento, colores luz, círculo cromático, colores primarios, bastones y conos en el proceso de visión de colores, tono, colores cálidos y fríos, colores análogos y que es el contraste y tipos de contrastes

3. TALLER:

Elaborar el círculo cromático en un octavo de cartulina con el material que tengas a mano, puede ser vinilos o colores.

Elaborar el dibujo del ojo con todas sus partes bien definidas y nombradas en un octavo de cartulina.

4. COMPOSICION ARTISTICA

Elabora una composición artística utilizando los diferentes conceptos consultados y teniendo en cuenta el contraste y la teoría del color,

5. **SUSTENTACION:** prepara una exposición del trabajo escrito que realizaste y de lo que aprendiste para un grupo de personas, perteneciente a la comunidad educativa. Debes tener claro los términos, conceptos y técnicas usadas y prepararte para responder preguntas.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

- Presentar el cuaderno al día, con todo lo realizado en el tercer periodo, este punto es obligatorio para recibir su plan de mejoramiento.
- Tener actitud de respeto y acatamiento de las normas de convivencia.
- Presentar el plan de mejoramiento completo y de manera adecuada y ordenada.
- Demostrar apropiación de los términos, conceptos y técnicas.

DIRECTRICES:

- El comportamiento, las sanas relaciones de convivencia y el respeto como norma general, se tendrán en cuenta en la valoración final.

RECOMENDACIÓN: SI AL FINALIZAR EL PLAN DE MEJORAMIENTO SE OBTIENE UNA NOTA DE "APROBADO", SE REQUIERE MANTENER LA MISMA DISPOSICIÓN EN LOS RESULTADOS DEL SIGUIENTE PERIODO O DEL SIGUIENTE AÑO ESCOLAR, PARA QUE EL PROCESO DE APRENDIZAJE SEA EXITOSO.

RECURSOS:

- Notas de los conocimientos abordados en el trimestre consignados en el cuaderno por medio del cuaderno.
- Material elaborado como dibujos, circulo cromático y ejercicios prácticos.
- Biblioteca de la institución educativa.

BIBLIOGRAFIA DE APOYO

<https://www.fotonostra.com/grafico/elcolor.htm>

<http://tecnicaspictoricascun.blogspot.com/>

https://www.youtube.com/watch?v=uUNyq4EW1w8&ab_channel=RonalMamaniParedesARTEMANS

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A)	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA